

Il y avait des gamins d'ici dans la Résistance !

18/06/2014 05:38

**La Libération de Blois et des alentours, racontée aux élèves de CM2 de Chailles par Gabriel, alias Madeline Fouquet ?
" C'était trop cool ! "**

«Oui, mais tout ce que vous avez raconté, ça s'est vraiment passé en vrai ?» Il faut l'avouer : entendre qu'un gamin de 17 ans a grimpé à 4 m de hauteur, derrière le dos du garde armé, pour décrocher le drapeau nazi de la façade de la Kommandantur à Blois, ça peut prêter à l'incrédulité.

Cette anecdote est pourtant bien réelle, comme toutes celles que Gabriel, alias Madeline Fouquet, a fait vivre pendant près d'une heure à une cinquantaine d'élèves de l'école élémentaire de Chailles lundi, à l'invitation de la municipalité. Littéralement bouche bée devant cette version contée de la Libération de Blois, **un spectacle historique dont le succès n'est plus à démontrer.**

Pas de déambulation dans les rues, de pétards ni de fusils d'époque dans cette version, mais **un face-à-face intense avec le public pour une plongée immédiate dans l'histoire.** Vue par les yeux de gamins de 14 à 17 ans, engagés volontaires dans le célèbre groupe clandestin RCB... « Revanche contre les Boches » !

Une proximité d'âge avec ce public, qui a sans doute contribué à rendre plus réelles ces pages héroïques et douloureuses, « tout comme la proximité géographique, souligne l'enseignante Valérie Viguié, le bois des Grouëts ou Bas-Rivière à Blois sont des lieux qui parlent aux enfants. A travers ce spectacle, ils comprennent aussi que cette guerre concernait aussi bien des femmes et des enfants que des soldats, et que tout ne s'est pas passé en Normandie, en Alsace ou à Paris. »



Les élèves de CM2 de Chailles partagent un chant de la Résistance avec « Gabriel ».

Au-delà de ces éléments de proximité, au-delà du travail effectué en amont en classe sur cette période et des quelques mots de vocabulaire — épuration, réquisition — qu'il faudra peut-être éclaircir, **c'est d'abord le talent de Madeline Fouquet que les élèves de Chailles ont pris en pleine face. Estomqués par le récit** du sabotage du baraquement de munitions nazi de Saint-Gervais, émus par la mort de Fito sous les yeux de sa mère et de sa sœur, embarqués dans la rocambolesque libération de la prison de Blois...

Le jeu de la comédienne, habitée par son personnage, et son texte, mis en valeur dans **une mise en scène épurée à l'extrême, donnent à cette version contée une force lumineuse.** A l'instar peut-être de celle qui a fait sous l'Occupation de gamins facétieux de précieux et héroïques résistants. « C'était trop cool ! » ont écrit Mathis et ses camarades chaillois dans le livre d'or du spectacle. Avis partagé.

Catherine Simon

**La Libération contée,
caravane des mémoires
en Loir-et-Cher
(spectacle tous publics,
Festillésime 2015)**

**Renseignements : 06.11.49.51.88.
www.madelinefouquet.fr**